

An abstract painting featuring a dominant red color field. The composition is layered with white and grey tones, particularly in the upper left and center. Black and yellow accents are scattered throughout, including a prominent black shape in the lower left and a thin white line near the bottom. The texture of the paint is visible, with various brushstrokes and impasto techniques.

**KUNST IN DER POLIZEI**  
Malerei und Skulpturen

12.04. – 02.05.2018

Forum am Dom

# KUNST IN DER POLIZEI | MALEREI UND SKULPTUREN

12.04. – 02.05.2018 | Forum am Dom

KUNST IN DER POLIZEI stellt in Niedersachsen den wohl einzigartigen Versuch dar, Bürgerinnen und Bürgern die persönliche Kreativität von Polizeibeamten öffentlich darzubringen. Denn Kunst und Polizei passen sehr wohl zusammen. Ein scheinbarer Gegensatz zwischen dem polizeilichen Berufsalltag und der Kreativität bei der künstlerischen Gestaltung ergibt ein Spannungsfeld, das in der Ausstellung zum Ausdruck kommt.

## AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG

Mittwoch 11.04.2018 | 19:30 Uhr | Forum am Dom

Begrüßung: Generalvikar Theo Paul

Polizeipräsident Bernhard Witthaut | Initiator Jochen de Groot | Holger Schonhoff

Zur Eröffnung der Ausstellung laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich ein.



Katholische Polizeiseelsorge

Forum am Dom | Domhof 12 | 49074 Osnabrück | [forum-am-dom.de](http://forum-am-dom.de) | Di – So 10 – 18 Uhr



© Titel: Push, Jochen de Groot